

De optie beeldhouwkunst biedt je:

- grote ruimtes, die de sfeer hebben van een atelier, niet van een klas
- inzet, persoonlijke ervaring en vakkundige begeleiding door 2 docenten.

Van jou, student, wordt op een actieve manier een intellectuele nieuwsgierigheid en een dosis beschikbare tijd verwacht, met als bedoeling een open kijk op de wereld te ontwikkelen, waarbij je eigen identiteit duidelijk te herkennen is.

Programma

Ontwikkelen van de beeldtaal vanuit een ruimtelijke benadering.

De eerste stappen in de ruimte worden gezet aan de hand van waarnemings- en interpretatie-oefeningen. Gaandeweg worden de basistechnieken uit de doeken gedaan en kan je kiezen, volgens je eigen voorkeur, uit een rijk aanbod van klassieke en hedendaagse materialen:

- de techniek van opbouwen (vb. boetseren in klei, was voor brons, ...)
- de techniek van gieten en mallen maken (vb. gips, cement, silicone, ...)
- de techniek van weghakken (vb. in piepschuim, in hout, steen, ...)
- de techniek van samenvoegen (vb. in papier, ijzer, koper, recuperatiemateriaal, ...).

Elk van deze technieken biedt tal van expressiemogelijkheden.

Het evolueren naar andere thema's en materialen zet aan tot creatieve ontplooiing, tot uitdrukken. Tijdens dit avontuur word je vertrouwd gemaakt met begrippen zoals, zien, verhouding, beweging, evenwicht, contrast, ritme, structuur, compositie, textuur, licht, relatie, presentatie, tentoonstellen, ... en nog vele andere termen uit het vakjargon van de beeldhouwer.

Beeldhouwkunst

Met de opgedane kennis van de 4 basisjaren ben je in de specialisatiegraden vrij in het kiezen van opdrachten en projecten en kan je bepaalde technieken verder uitwerken en perfectioneren. Als beeldhouwer sta je binnen een traditie. Je beeldhouwt in opdracht van de kunstgeschiedenis, onder toezicht van het al tot dusver gemaakte en je ontwikkelt je individuele expressie en inzicht tot een actueel kunstgebeuren.

Volg ons op <http://beeldhouwenacademieanderlecht.blogspot.be/>

Docenten: Bruno Hardt en
Carla Vervoort

Routebeschrijving

De ingang van de school is rechtover de hoofdingang van de St.-Guidokerk en vlakbij het metrostation St.-Guido.

De academie is bereikbaar met tram 81 en bus 46, 49, 116, 117 en 118.

Met de auto is er Afrit 14 *Anderlecht-Moortebeek* als je via de ring Anderlecht binnenrijdt.

Openingsuren

Dag	Begin	Eind
dinsdag	17.45	21.15
woensdag	13.30	17.00
	17.45	21.15
donderdag	13.30	17.00
	17.45	21.15
zaterdag	09.00	12.30
	13.30	17.00

Toelatingsvoorwaarde

De student is minstens 18 jaar oud.

Type onderwijs

Het onderwijs in onze academie behoort tot het *deeltijds kunstonderwijs* en is een equivalent aan de derde graad van het voltijds kunstsecundair onderwijs.

Lesrooster

In de Hogere graad zijn er 4 studiejaar met per week

- in het 1ste, 2de en 3de jaar: 10 uur atelier
- in het 4de jaar: 8 uur atelier en 2 uur kunstgeschiedenis.

In de Specialisatiegraad zijn er 2 studiejaar met per week 8 uur atelier. In het 2de jaar wordt dit 7 uur atelier en 1 uur bijzondere kunstgeschiedenis.

Inlichtingen

Voor alle informatie in verband met vrijstellingen, verminderingen, inschrijvingen, lesroosters, ... kan je steeds terecht op het secretariaat. Bij de inschrijving accepteer je het schoolreglement en ontvang je een studentenkaart.

Inschrijvingen academiejaar 2017-2018

Normaal tarief:

- tot 30 juni: € 350
 - vanaf 1 juli: € 360
- met mindering: € 160

Als bijkomende optie: € 150

+ bijdrage verbruiksgoederen: € 35

Mindering inschrijvingsgeld is enkel mogelijk mits het voorleggen van de hiervoor noodzakelijke attesten **vóór 15 oktober**.

Inschrijving op het secretariaat

- van dinsdag tot vrijdag van 13 tot 18.30 u.
- op zaterdag van 9 tot 12 u. en van 13 tot 14.30 u.

- de ganse maand juni
- 29, 30 en 31 augustus
- de ganse maand september
- op 30 juni enkel tot 17 u. i.p.v. 18.30 u.
- uiterste datum van inschrijving: 30 september 2017

Het academiejaar begint op 1 september