



© Fotokunst - ABKA

Vele, soms eeuwenoude beelden vertonen slijtage of zijn beschadigd. Ook hebben vele kunstvoorwerpen ooit reeds een restauratie ondergaan of ze werden herhaaldelijk overschilderd. Smaken evolueren immers met de tijd. Er is dan ook om te beginnen al een onderzoek nodig om vast te stellen welke ingrepen noodzakelijk zijn. Voor de herstelling zijn specifieke technieken vereist die worden aangeleerd in het 'Kunstambacht Polychromie'. De nadruk ligt op verguld- en schildertechnieken. Wie over precisie en een goed doorzettingsvermogen beschikt, is klaar voor een boeiende reis doorheen de eeuwen.

### De opleiding

Het theoretische gedeelte van de opleiding is voornamelijk toegespitst op materiaalkennis en onderzoeksmethoden. Daarna kom je toe aan het uitgebreide scala van de restauratietechnieken die onder vakkundige leiding ook in de praktijk worden toegepast. Zo

## Kunstambacht Polychromie

conservatie/restauratie

onderzoek je de toestand van drager en polychromie van een beeld (soort drager, polychromietechniek, algemene toestand, voorgestelde behandeling en dies meer). Aan de hand van een werkstuk leer je al je reeds opgedane ervaring ook toepassen.

Je leert onder meer de restauratie van polychrome houten beelden te conserveren en je reconstrueert verschillende polychromietechnieken, zoals decoratietechnieken gebaseerd op vergulden en beschilderen of reliëfapplicaties.

Het samenstellen van een onderzoeks- en behandlingsverslag maakt je werk compleet. Bezoekjes aan musea en tentoonstellingen scherpen je onderzoekend oog verder aan. Ondertussen ben je al lang besmet door het virus van de polychromie.

Docent: Sandy Van Wissen

### Routebeschrijving

De ingang van de school is rechtover de hoofdingang van de St.-Guidokerk en vlakbij het metrostation St.-Guido.

De academie is bereikbaar met tram 81 en bus 46, 49, 116, 117 en 118.

Met de auto is er Afrit 14 *Anderlecht-Moortebeek* als je via de ring Anderlecht binnenrijdt.

### Openingsuren

Dag	Begin	Eind
dinsdag	13.30	17.00
	17.45	21.15
woensdag	13.30	17.00

### Toelatingsvoorwaarde

De student is minstens 18 jaar oud.

### Type onderwijs

Het onderwijs in onze academie behoort tot het *deeltijds kunstonderwijs* en is een equivalent aan de derde graad van het voltijds kunstsecundair onderwijs.

### Lesrooster

In de Hogere graad zijn er 4 studiejaar met per week

- in het 1ste en het 2de jaar: 10 uur atelier
- in het 3de en 4de jaar: 9 uur atelier en 1 uur materialenkennis.

In de Specialisatiegraad zijn er 2 studiejaar met per week 7 uur atelier en 1 uur bijzondere kunstgeschiedenis.

### Inlichtingen

Voor alle informatie in verband met vrijstellingen, verminderingen, inschrijvingen, lesroosters, ... kan je steeds terecht op het secretariaat. Bij de inschrijving accepteer je het schoolreglement en ontvang je een studentenkaart.

### Inschrijvingen academiejaar 2017-2018

#### Normaal tarief:

- tot 30 juni: € 350
- vanaf 1 juli: € 360 met mindering: € 160

**Als bijkomende optie: € 150**

Mindering inschrijvingsgeld is enkel mogelijk mits het voorleggen van de hiervoor noodzakelijke attesten **vóór 15 oktober**.

### Inschrijving op het secretariaat

- van dinsdag tot vrijdag van 13 tot 18.30 u.
- op zaterdag van 9 tot 12 u. en van 13 tot 14.30 u.

- de ganse maand juni
- 29, 30 en 31 augustus
- de ganse maand september
- op 30 juni enkel tot 17 u. i.p.v. 18.30 u.
- uiterste datum van inschrijving: 30 september 2017

Het academiejaar begint op 1 september