



Glasramen al dan niet gebrandschilderd zijn door hun aard meestal ingebed in de architectuur van een gebouw. Het glasraam is bedoeld om sfeer te scheppen in de ruimte. Het licht van de dag dringt door het glas en verheft het geheel tot een gelaagd kinetisch kunstwerk. Wanneer de tand des tijds deze fragiele kunstvorm bedreigt, wordt restauratie noodzakelijk om het werk te vrijwaren voor de toekomst.

### De opleiding

Je begint met de basisoefeningen, dat wil zeggen, ontwerpen op schaal, uitwerken van precieze werktekeningen, glassnijden, lood zetten, solderen en schilderen op glas. In de daarop volgende jaren kan je je verder in deze technieken bekwamen via klassikale opdrachten en vrij werk. Sinds de aankoop van een fusingoven in 2014 hebben studenten de mogelijkheid zich te verdiepen in 'warme' glastechnieken zoals slumpen

## Kunstambacht Glas-in-lood

conservatie/restauratie

(verbuigen) en fusen (versmelten) van glas. Kleur, vorm, beeld en textuur vormen de ingrediënten van de compositie in het creatieve werk. Ook het documenteren van glasramen krijgt de nodige aandacht. Het in kaart brengen van een te conserveren/ restaureren stuk vereist specifieke inzichten en vaardigheden. Het is van het grootste belang de oude en nieuwe materialen en technieken goed te begrijpen en beheersen om het verantwoord behoud ervan te kunnen nastreven.

Docenten: Sophie Troch en  
Kristine Van Roosbroeck

### Routebeschrijving

De ingang van de school is rechtover de hoofdingang van de St.-Guidokerk en vlakbij het metrostation St.-Guido.

De academie is bereikbaar met tram 81 en bus 46, 49, 116, 117 en 118.

Met de auto is er Afrit 14 *Anderlecht-Moortebeek* als je via de ring Anderlecht binnenrijdt.

### Openingsuren

Dag	Begin	Eind
donderdag	17.45	21.15
zaterdag	09.00	12.30
	13.30	17.00

### Toelatingsvoorwaarde

De student is minstens 18 jaar oud.

### Type onderwijs

Het onderwijs in onze academie behoort tot het *deeltijds kunstonderwijs* en is een equivalent aan de derde graad van het voltijds kunstsecundair onderwijs.

### Lesrooster

In de Hogere graad zijn er 4 studiejaar met per week

- in het 1ste en het 2de jaar: 10 uur atelier
- in het 3de en 4de jaar: 9 uur atelier en 1 uur materialenkennis.

In de Specialisatiegraad zijn er 2 studiejaar met per week 7 uur atelier en 1 uur bijzondere kunstgeschiedenis.

### Inlichtingen

Voor alle informatie in verband met vrijstellingen, verminderingen, inschrijvingen, lesroosters, ... kan je steeds terecht op het secretariaat. Bij de inschrijving accepteer je het schoolreglement en ontvang je een studentenkaart.

### Inschrijvingen academiejaar 2017-2018

#### Normaal tarief:

- tot 30 juni: € 350
  - vanaf 1 juli: € 360
- met mindering: € 160

**Als bijkomende optie: € 150**

+ bijdrage verbruiksgoederen: € 20

Mindering inschrijvingsgeld is enkel mogelijk mits het voorleggen van de hiervoor noodzakelijke attesten **vóór 15 oktober**.

### Inschrijving op het secretariaat

- van dinsdag tot vrijdag van 13 tot 18.30 u.
- op zaterdag van 9 tot 12 u. en van 13 tot 14.30 u.

- de ganse maand juni
- 29, 30 en 31 augustus
- de ganse maand september
- op 30 juni enkel tot 17 u. i.p.v. 18.30 u.
- uiterste datum van inschrijving: 30 september 2017

Het academiejaar begint op 1 september