



Interactieve media, nieuwe media, instabiele media of mediakunst. Het zijn allemaal termen om een stroming binnen de hedendaagse kunstpraktijk te benoemen. Een stroming die een breed veld omvat dat moeilijk onder één noemer te plaatsen is. Met ons atelier proberen we hierin positie in te nemen. We bieden vanaf het begin meerdere pistes aan, en laten je kiezen voor één van deze pistes.

Digitale fabricatie: we kiezen voor het ruime begrip, net als in een fablab komt niet enkel 3D printen, maar ook lasercutten en het werken met CNC machines aan bod. Natuurlijk is the sky the limit. Maar we starten bij het begin. Je leert hoe je tot een 3D model komt. Dit kan via een scan of via een ontwerp in een 3D programma. Je leert de basistechnieken van het tekenen in 3D en je leert hoe je het model aanlevert voor een 3D printer. Op de academie voorzien we een 3D printer en we zullen ook nauw gaan samenwerken met een groot fablab hier in de buurt.

Videokunst: je leert de basistechnieken van audiovisuele media: het werken met de camera, het monteren van beeld en geluid, het presenteren van bewegend beeld in een ruimte. Om het technische leerproces te versnellen, werken we met een aantal theorielessen waarin de basiselementen worden uitgelegd en getoond. We beschikken over een Black Magic Cinema Camera, we monteren in Final Cut Pro X, en zetten zelfs de stap naar het creëren van een filmlook met Da Vinci Resolve. Vertrekkend van korte oefeningen om bewegingen en tijd in beeld te brengen kom je tot het maken van allerlei video's of audiovisuele installaties.

Audiokunst: Soundscapes, klankinstallaties, audio-documentaires, field recordings, live elektronische muziek.... Je wordt hier ondergedompeld in de grenzeloze mogelijkheden van geluid als een opzichzelfstaande kunstvorm maar ook in relatie tot film of beeldende kunst. We beginnen met de basis: geluiden opnemen, het monteren en manipuleren

Mediakunst

Audiokunst, Digitale fabricatie en Videokunst

van geluiden en het creëren van een klankmontage. Hierbij maak je oa. kennis met verschillende types microfoons, luidsprekeropstellingen en soorten software zoals Ableton Live, Logic Pro X of Pure data (interactieve installatiekunst). Je krijgt in deze cursus ook alle vrijheid om op jou tempo te experimenteren en de mogelijkheden te onderzoeken. De focus ligt op het artistieke en het persoonlijk traject! Een goed werkend paar oren en een basis computerkennis zijn voldoende om aan de opleiding te beginnen.

Docenten:

- Videokunst: Erik Nerinckx,
- Digitale fabricatie: David Molenberghs, Kimberly Vandeborne
- Audiokunst: Jeroen Uyttendaele

Meer info of beeldmateriaal vind je via:

- www.eriknerinckx.be
- mediakunst.academieanderlecht.be
- www.jeroen-uyttendaele.org/

Routebeschrijving

De ingang van de school is rechtover de hoofdingang van de St.-Guidokerk en vlakbij het metrostation St.-Guido.

De academie is bereikbaar met tram 81 en bus 46, 49, 116, 117 en 118.

Met de auto is er Afrit 14 *Anderlecht-Moortebeek* als je via de ring Anderlecht binnenrijdt.

Openingsuren Audiokunst

Dag	Begin	Eind
dinsdag	17.45	21.15
woensdag	17.45	21.15

Digitale fabricatie

Dag	Begin	Eind
dinsdag	17.45	21.15
woensdag	17.45	21.15
vrijdag	17.45	21.15

Videokunst

Dag	Begin	Eind
dinsdag	17.45	21.15
donderdag	17.45	21.15
zaterdag	09.00	12.30
	13.30	17.00

Toelatingsvoorwaarde

De student is minstens 18 jaar oud.

Type onderwijs

Het onderwijs in onze academie behoort tot het *deeltijds kunstonderwijs* en is een equivalent van de derde graad van het voltijds kunstsecundair onderwijs.

Lesrooster

In de '4de Graad' zijn er 4 studiejaar met per week

- in het 1ste, 2de en 4de jaar: 10 uur atelier
- in het 3de jaar: 8 uur atelier en 2 uur 'Kunst en Cultuur'.

Na de '4de Graad' kan je een 'Kortlopende studierichting Specialisatie' volgen met 2 studiejaar.

Inlichtingen

Voor alle informatie in verband met vrijstellingen, verminderingen, inschrijvingen, lesroosters,... kan je steeds terecht op het secretariaat. Bij de inschrijving accepteer je het schoolreglement en ontvang je een studentenkaart.

Inschrijvingen academiejaar 2020-2021

Normaal tarief:

- € 365
- vanaf 1 september: € 375 met mindering: € 175

Als bijkomende optie: € 165

+ bijdrage verbruiksgoederen: € 35 - voor Digitale fabricatie € 50

Mindering inschrijvingsgeld is enkel mogelijk mits het voorleggen van de hiervoor noodzakelijke attesten **vóór 1 oktober**.

Inschrijving op het secretariaat

Inschrijven kan uiterlijk tot en met 30 september. Dit kan je doen online of op het secretariaat van de academie, meer info op onze website:

www.academieanderlecht.be

Het academiejaar begint op dinsdag 1 september